



Gondi à Florence

Maison de Gondi
origines florentines

Italie (Toscane : Florence, Forli)

*Extraction noble de la cité de Florence,
République ou duché de Toscane*

Armes :

«D'or, à deux masses d'armes de sable passées en sautoir & liées de gueules»

Devise : «Non Sine Labore»

Support :

Cimier : un bras armé d'une masse d'armes
Couronne

Sources complémentaires :

Gallica BnF,
«Histoire Généalogique de la Maison de Gondi», Tome 1,
Corbinelli, 1705 (ouvrage dédié à Paule-Françoise Marguerite
de Gondi, duchesse de Retz et de Lesdiguières, comtesse
de Joigny et de Sault)

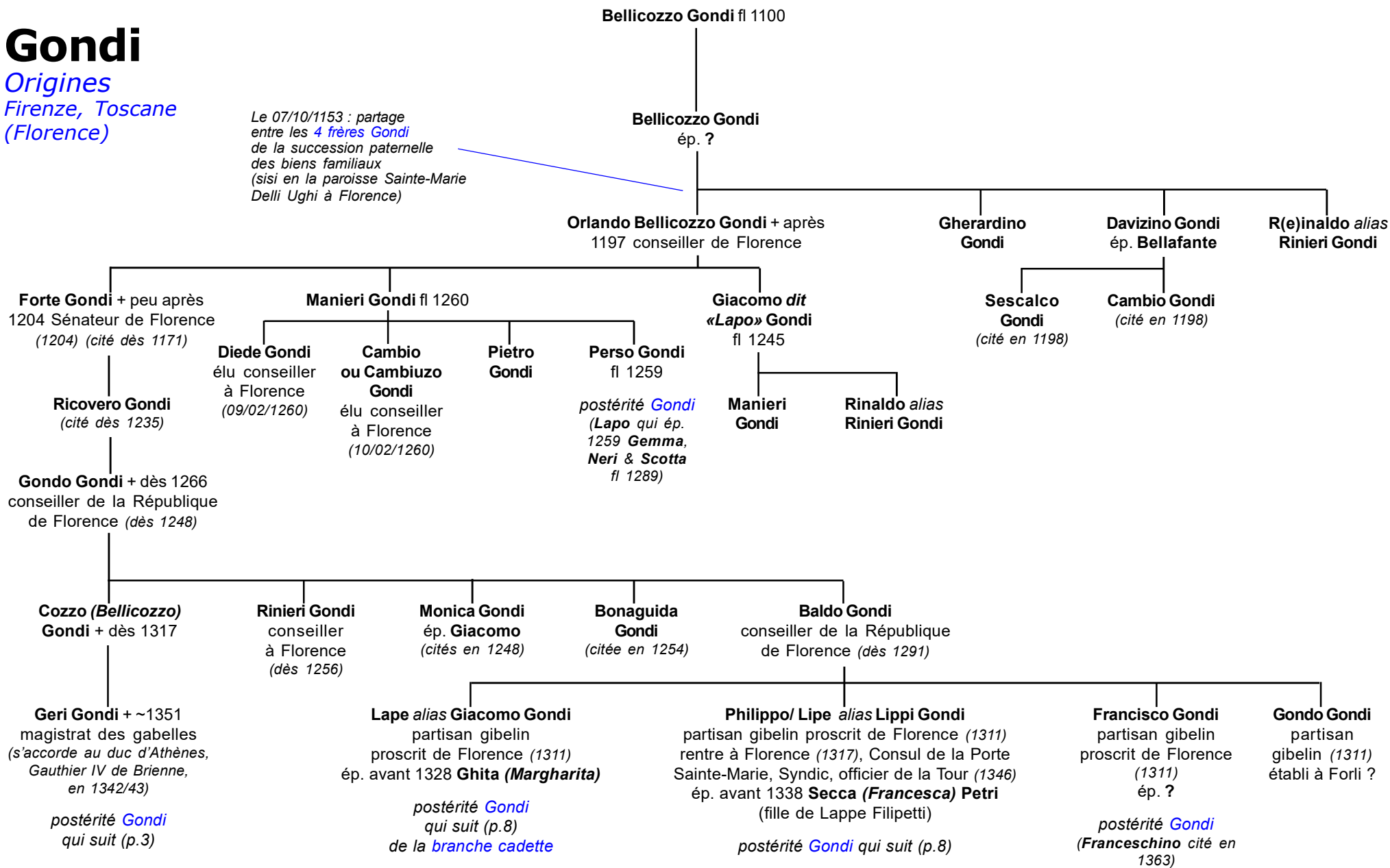
© 2021 Etienne Pattou
dernière mise à jour : 22/05/2021
sur <http://racineshistoire.free.fr/LGN>

Gondi

Origines

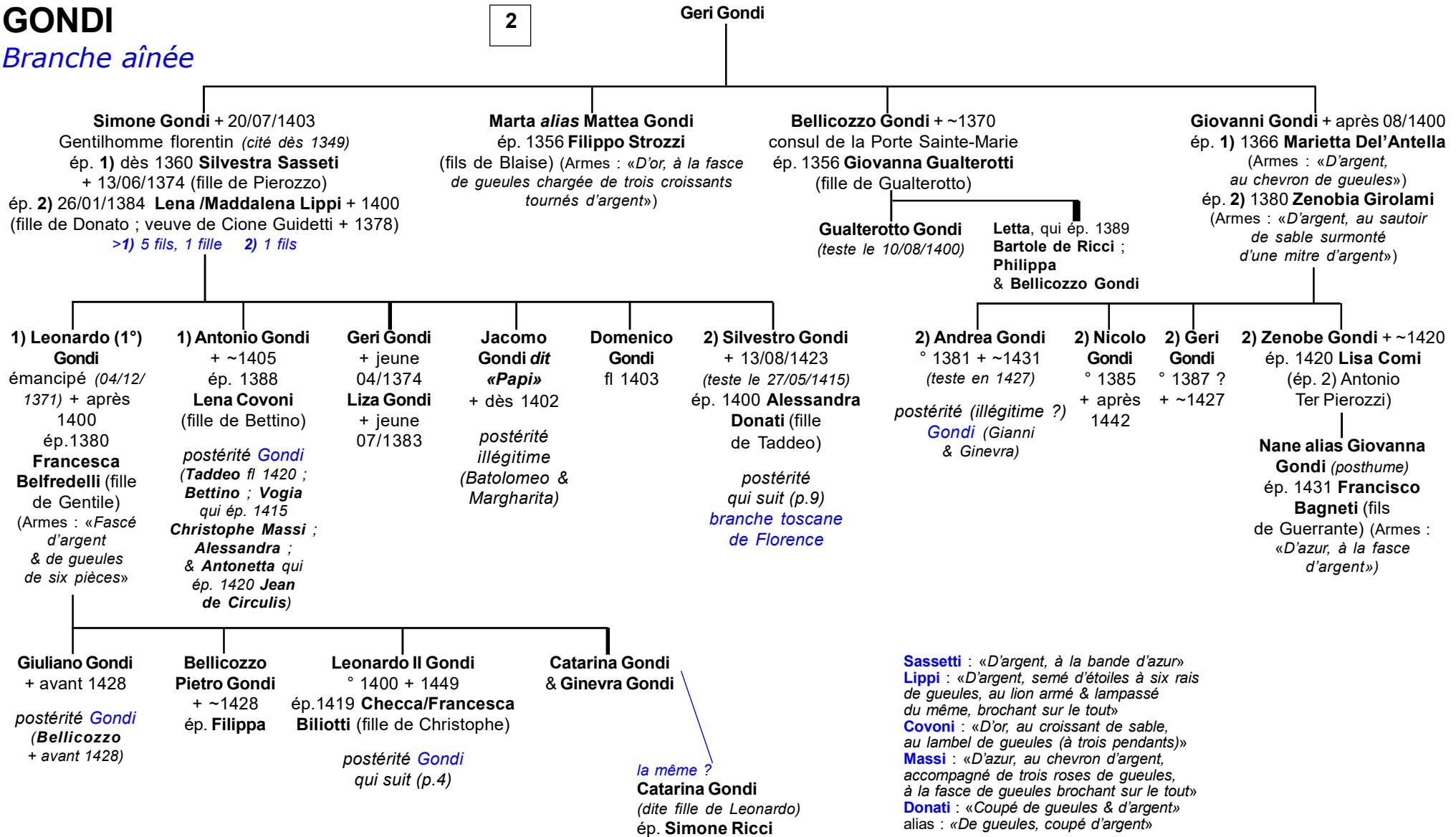
Firenze, Toscane
(Florence)

Le 07/10/1153 : partage
entre les 4 frères Gondi
de la succession paternelle
des biens familiaux
(sisi en la paroisse Sainte-Marie
Delli Ughi à Florence)



GONDI

Branche aînée



GONDI

Branche aînée

3

Leonardo II Gondi
et Francesca Billiotti

Alessandra Gondi
ép. 1438 **Bernardo Salviati** (Armes : «*Bandé de six pièces d'argent & de gueules*»)

Maddalena Gondi

Ginevra Gondi
+ dès 1528
ép. 1451 **Giani de Medicis**
(fils de Rosso)

Giuliano (alias Leonardo) Gondi
dit «Le Vieux» ou «Le Magnifique»
° 04/06/1421 (Firenze) + 05/1501
Ambassadeur auprès du comte d'Urbino (1464)
Magistrat suprême de Florence (01/03/1468),
Gonfalonier (élu le 08/09/1493), Haut-Prieur
(01/09/1495)
ép. 1) 1445 **Maddalena Strozzi** (fille de Pietro Filippo)
ép. 2) 1449 **Isabella Corsi** + dès 1460 (fille de Matteo)
ép. 3) 1460 **Antonietta Scolari** (fille de Lorenzo)
X) liaison(s) avec ??
postérité Gondi qui suit (p.5)

Antonio (1°) Gondi ° 05/1443
+ après 16/06/1486 (*teste ce jour*)
Magistrat de Florence (15/09/1481)
ép. 04/03/1464 **Lena (Maddalena) Corbinelli** ° 1447 (fille de Bernardo,
Gonfalonier en 1460 & 1480)

Lorenzo Gondi
° 1446

postérité qui suit (p.6)
de la [branche française](#)

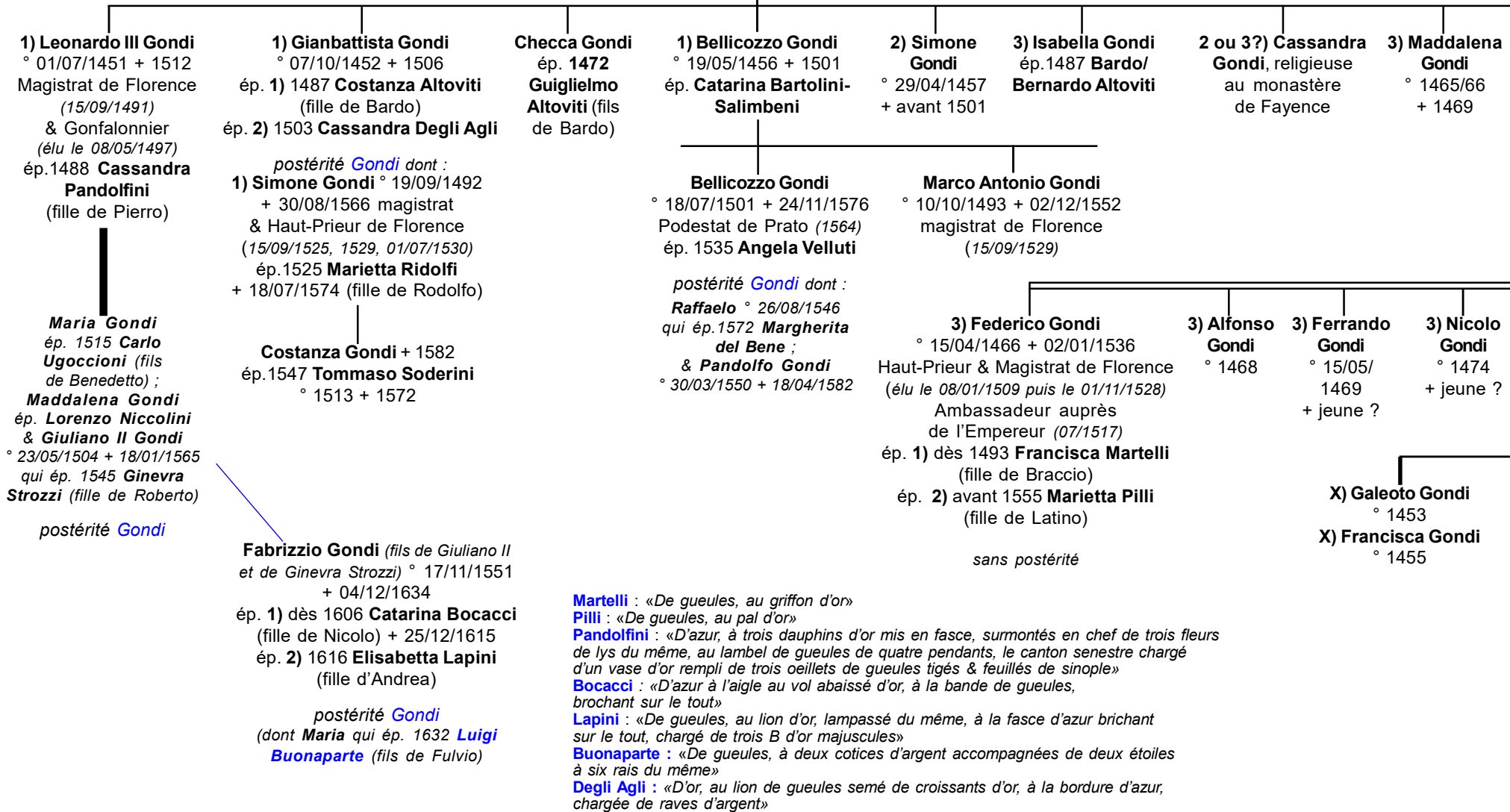
Strozzi : «*D'or, à la fasce de gueules chargée de trois croissants tournés d'argent*»
Corsi : «*Coupé de sinople & de gueules, au lion de l'un dans l'autre, à la bande d'argent brochant sur le tout*»
Scolari : «*D'or, à trois bandes de sable*»
Corbinelli : «*D'azur, au cerf d'argent*»

GONDI

Branche aînée

4

Giuliano (*alias Leonardo*) Gondi
 et 1) Maddalena Strozzi
 et 2) Isabella Corsi
 et 3) Antonietta Scolari
 X) liaison(s) avec ??

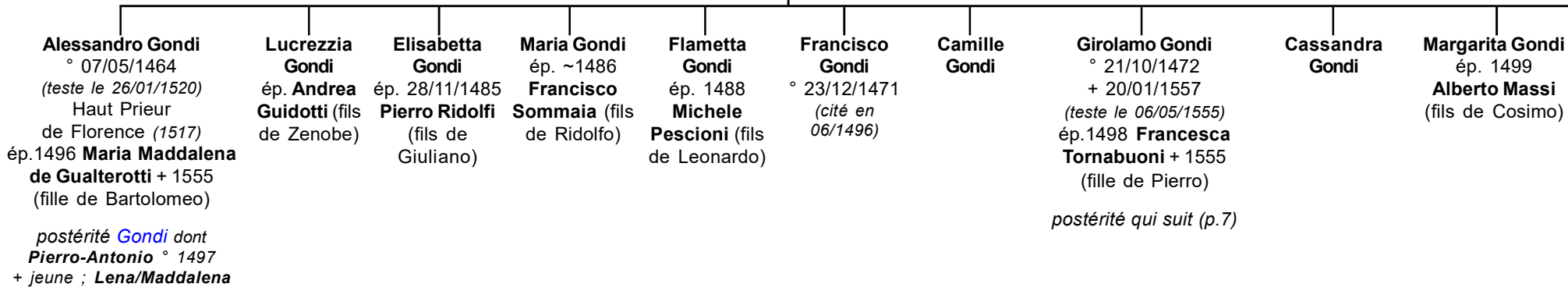


GONDI

Origines de la branche établie en France

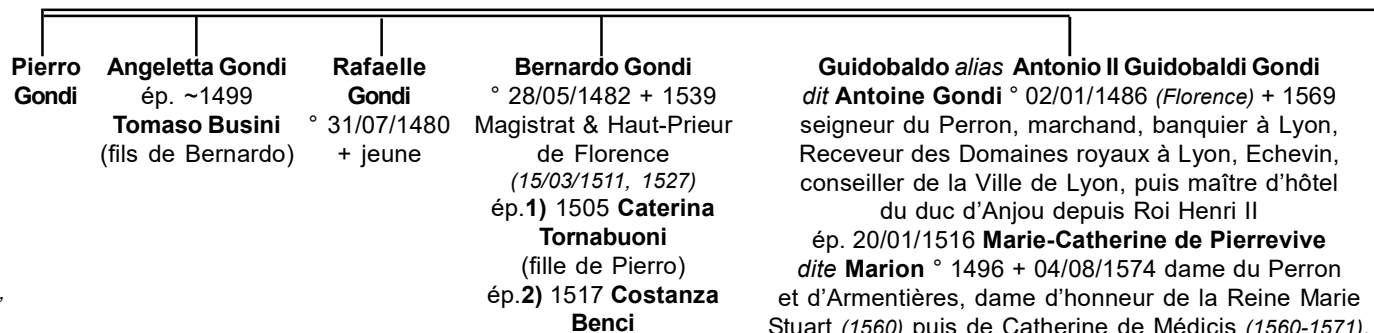
4

Antonio Gondi
et **Lena (Maddalena) Corbinelli**
(15 enfants dont)



postérité qui suit (p.7)

postérité **Gondi** dont **Pierro-Antonio** ° 1497 + jeune ; **Lena/Maddalena** ° 1499 qui ép. 04/06/1518 **Pagnozzo Ridolfi** (fils de Gian-Francisco) ; & **Leonora** ° 1503 qui ép. 1523 **Bartolomeo Cavalcanti** (fils de Maynardo)



postérité **Gondi**

(1) **Pierro** ° 14/11/1504 ;
1) **Benedetto** ° 04/11/1506 ;
1) **Giuliano** ° 11/06/1509 ;
1) **Nicolo** ° 06/11/1511 + après 1590 ;
2) **Bartolomeo** ° 1518 ;
2) **Alessandro** ° 26/10/1521
° 06/11/1522 + 1574 établi en France ; 2) **Amerigo** ° 1530 ; **Ginevra** ; **Antonio** ° 1531 + 1591)

postérité **Gondi**

postérité de la **branche française de Retz**
> cf **Maison de Gondi (en France)**

Gualterotti : «D'or, tranché, emmanché d'azur, au besan d'argent, à la croix pleine de gueules posée au canton senestre»

Cavalcanti : «D'argent semé de croix vidées & eclichées de gueules»

Sommaia : «D'argent, au chevron d'azur»

Massi : «D'azur, au chevron d'argent, accompagné de trois roses de gueules, à la fasce d'azur brochant sur le tout»

Busini : «D'or, à trois fascés vivrées d'azur, à la bande de gueules chargée de trois roses d'argent»

Tornabuoni : «Ecartelé en sautoir d'or & de sinople, au lion de l'un dans l'autre»

Benci : «D'or, à deux lions affrontés d'azur, tenant une rose de gueules tigée & feuillé de sinople»

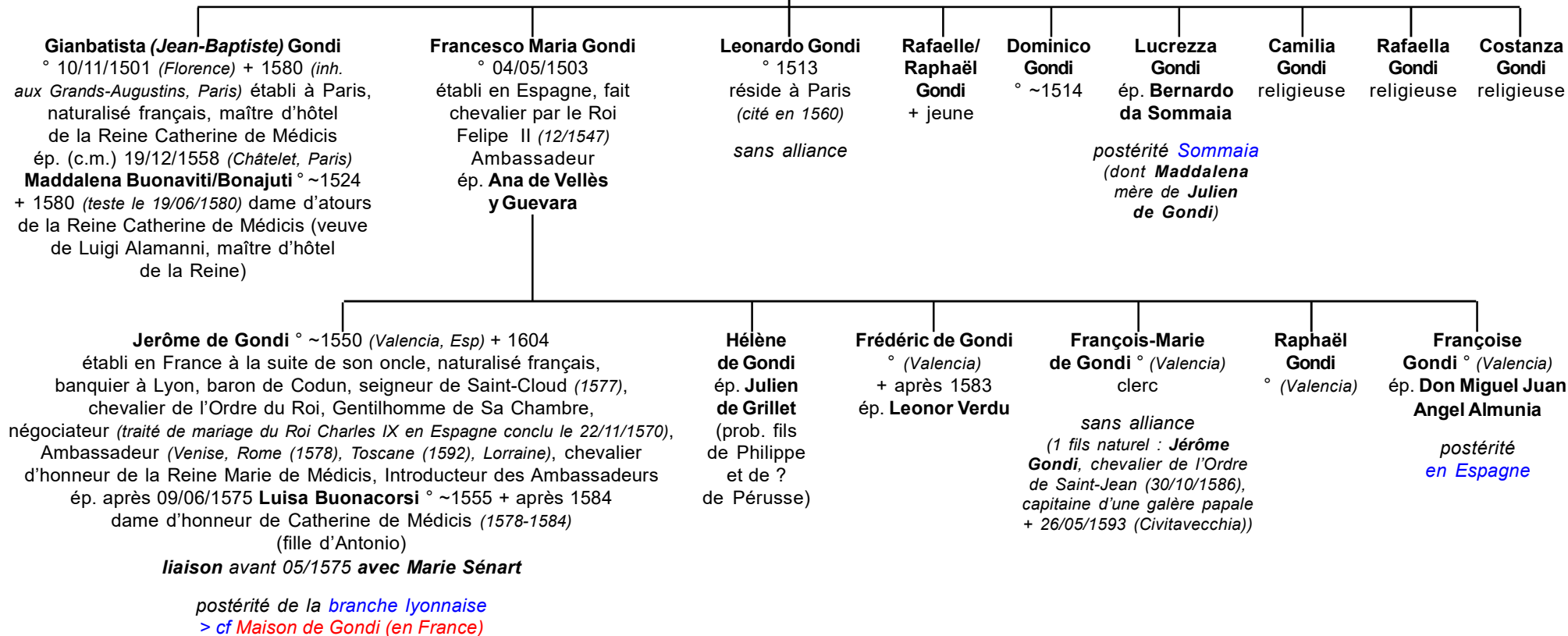
Alphonse de Gondi
+ 23/11/1574 (noyé dans le Rhône, lors du naufrage d'un bateau de la Cour à Pont-Saint-Esprit qui fit entre 20 & 25 victimes)
maître d'hôtel de la Reine de Navarre

GONDI

Branche établie en France

6

**Girolamo Gondi
et Francesca Tornabuoni**



Buonaviti/Bonajuti : «D'azur, à la licorne d'or saillante»

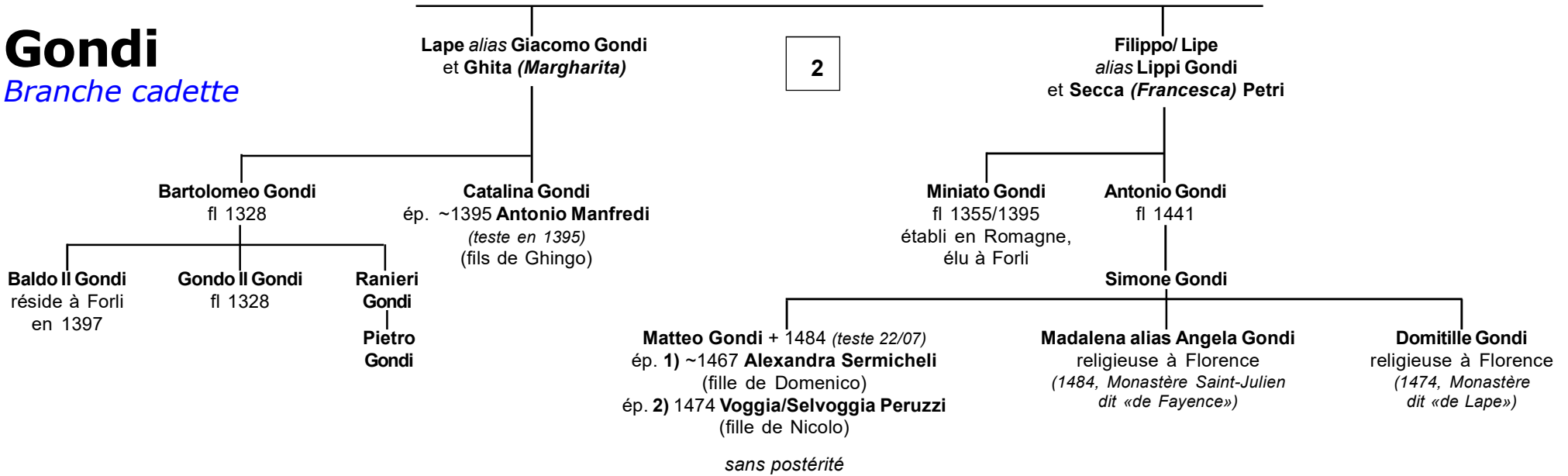
Vellès y Guevara : «D'or, à trois plantes d'ortie de sinople sur trois monticules du même, coupées, facé-ondées d'azur & d'argent»

Grillet : «De gueules, à la fasce ondée d'or, au lion léopardé d'argent passant en chef, & à trois besans aussi d'argent, en pointe»

Buonacorsi : «D'azur, au lion d'or, armé & lampassé de gueules, tenant dans ses deux pattes de devant une massue de sable»

Gondi

Branche cadette



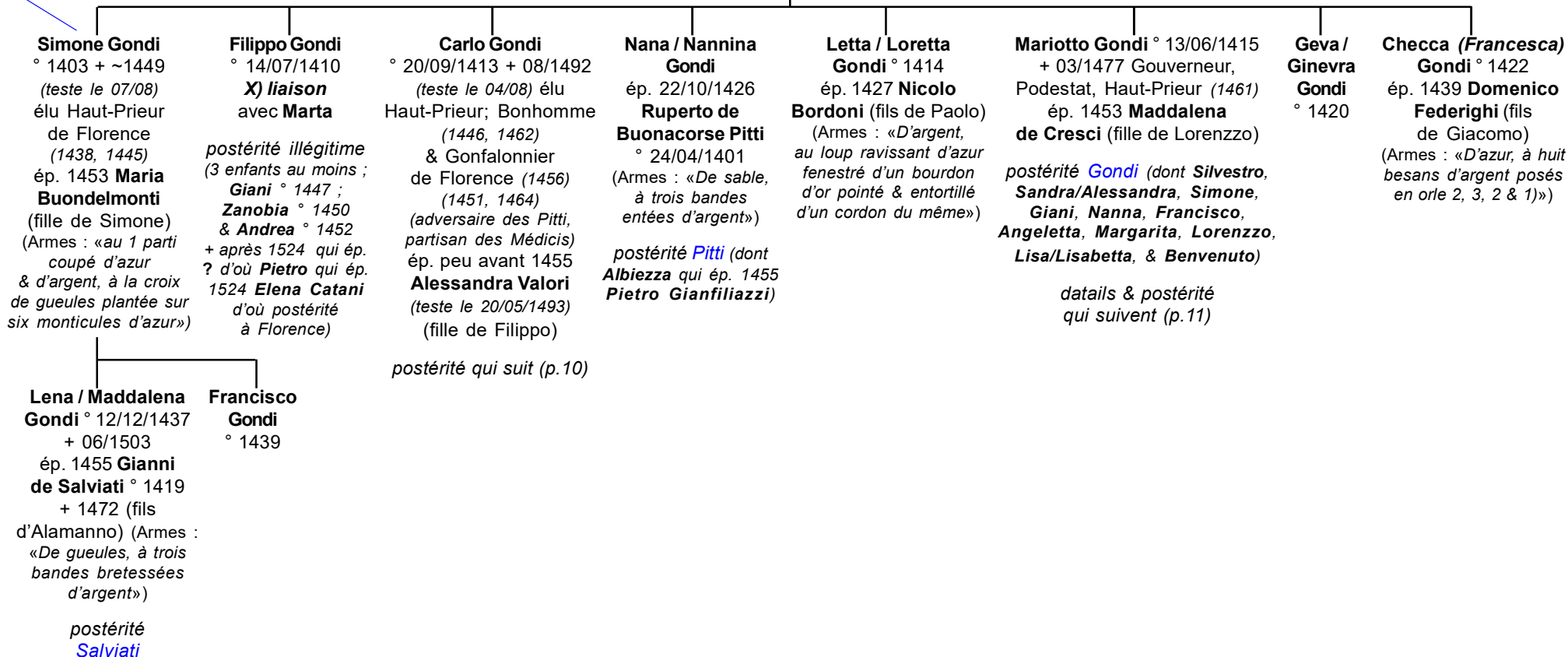
GONDI

Branche puînée

Simon est élu Bonhomme (15/06/1437, 15/03/1442)
& Gonfalonnier (1435, 1447) de Florence

3

Silvestro Gondi
et Alessandra Donati

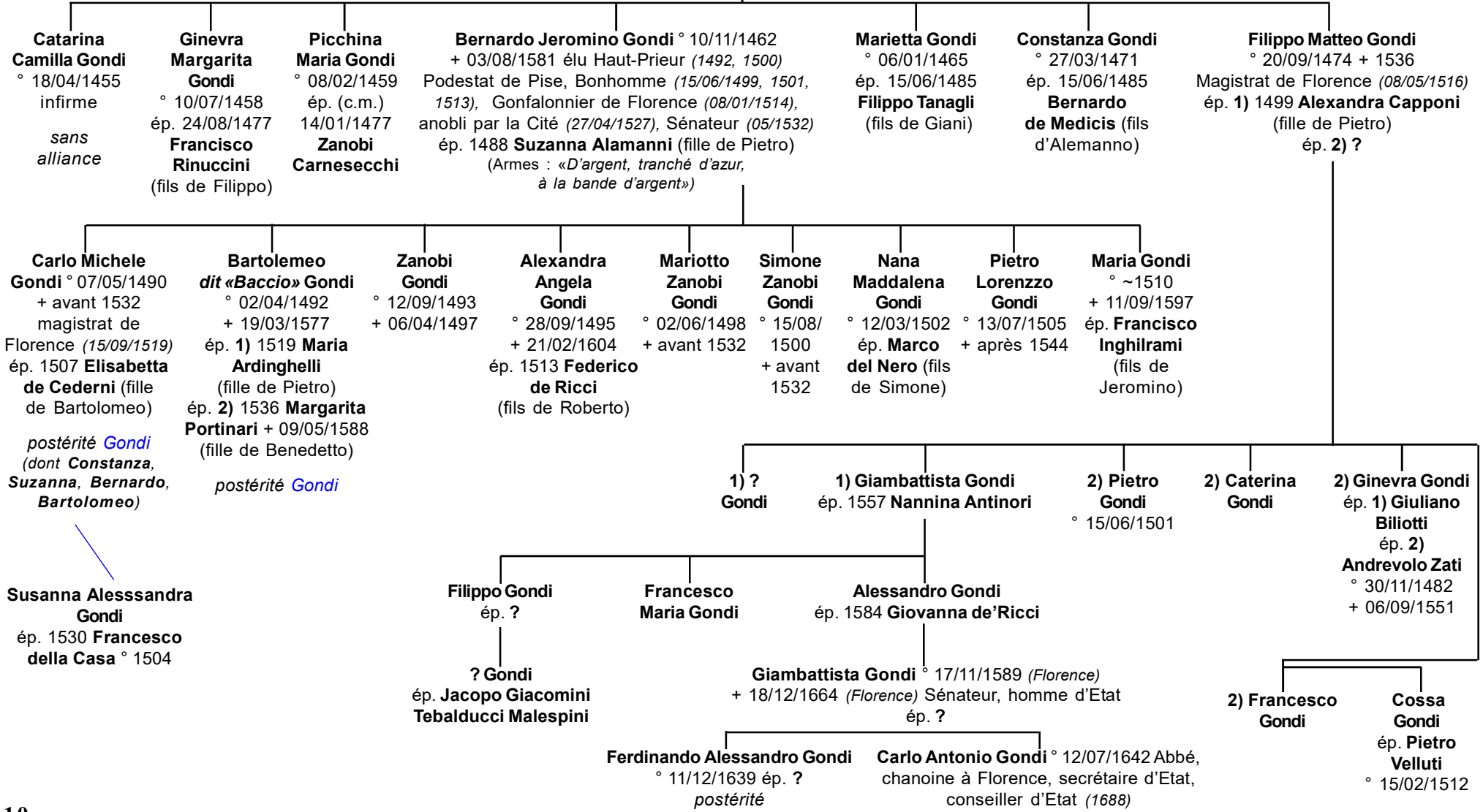


GONDI

Branche puînée

9

Carlo Gondi
et Alessandra Valori

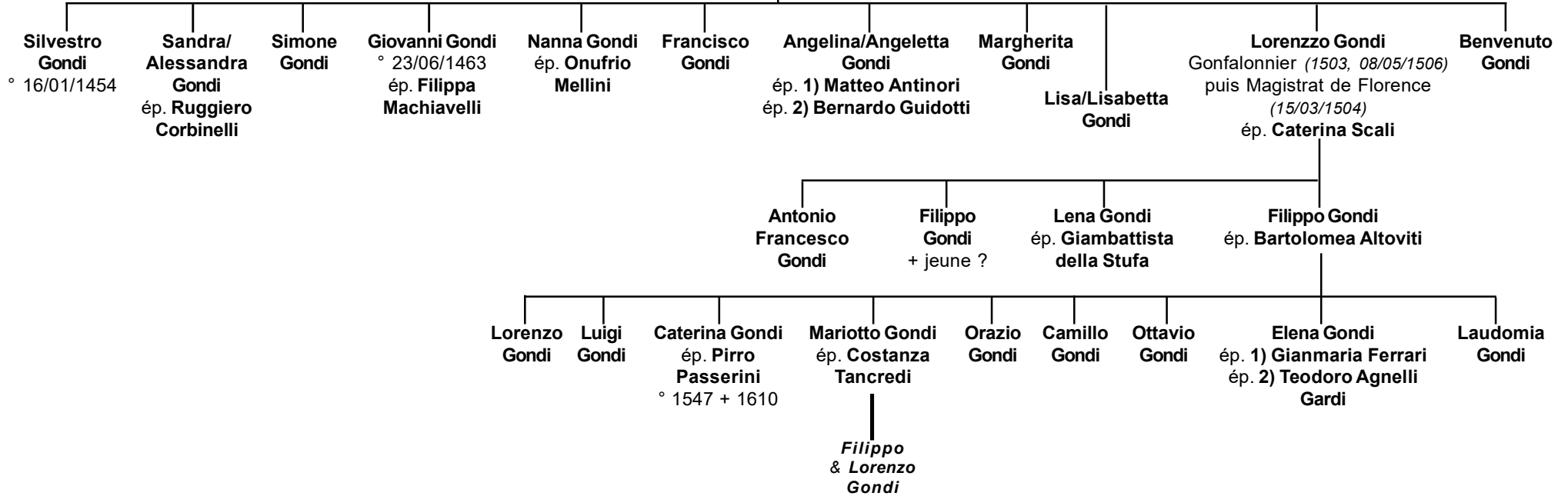


GONDI

Branche puînée

9

Mariotto Gondi
et Maddalena de Cresci



Gondi

Annexe documentaire



plat armorié (armes de Giuliano Gondi)
~1500 (Musée du Louvre)



heurtoir de porte d'une villa des Gondi
en Toscane, à leurs armes



Palazzo Gondi à Florence : façade (XV^es.)

Gondi

Annexe documentaire



Gondi :Chapelle Santa Maria Novella à Florence



Palazzo *Gondi* à Florence : salon



Palazzo *Gondi* à Florence : cour intérieure